

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la asignatura: Lengua Extranjera I (Inglés V)	Ciclo: Otoño 2023
Profesor(a): José Eduardo Montalvo Pool (jose.montalvo@uimqroo.edu.mx), Martín Esquivel Pat (martin.esquivel@uimqroo.edu.mx)	Clave: INGL-102
<p>Objetivo general: El alumno puede describir sus experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión lectora <ul style="list-style-type: none"> - El alumno comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. 2. Comprensión auditiva <ul style="list-style-type: none"> - El alumno comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan de asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. 3. Expresión oral <ul style="list-style-type: none"> - El alumno enlaza frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias, hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Es capaz de narrar una historia o relato, trama de un libro o película, y puede describir reacciones. 4. Expresión escrita <ul style="list-style-type: none"> - El alumno escribe textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. 5. Interacción oral <ul style="list-style-type: none"> - El alumno se desenvuelve en casi todas las situaciones que se le presentan en su vida cotidiana y/o profesional o cuando viaja donde se habla el inglés. 	<p>Horas: 3</p> <p>Créditos: 6.</p>
Antecedentes académicos: Habilidades de comprensión (lectora y auditiva), producción oral y escrita desarrollada de acuerdo al Nivel A2 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas.	
Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular (relación vertical y horizontal con otras asignaturas): Lengua Extranjera I (Inglés IV), Lengua Extranjera I (Inglés VI).	
Competencias generales y específicas a desarrollar: El estudiante adquiere el dominio de las cuatro habilidades lingüísticas del idioma, iniciando el nivel B1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MCER). Se espera que comience su desarrollo en conversaciones propias del trabajo, escuela, pasatiempos, entre otros, de acuerdo a su entorno intercultural.	
Contribución al perfil de egreso: Contribuye en el desarrollo de habilidades de la lengua extranjera I (Inglés) de acuerdo con el perfil de egreso del programa educativo del estudiante.	

Temario

Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
	<p>Tema 1: Back to the future!</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorarás la importancia de este curso y su vinculación con tu carrera profesional. - Compararás los cambios que hayan acontecido en tu comunidad y reflexionarás sobre el impacto de estos en las vidas de las personas. - Practicarás la descripción de eventos utilizando el tiempo pasado, presente y futuro en contraste. - Practicarás estrategias para identificar la idea principal y hacer inferencias cuando escucha. 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarás el presente, pasado y futuro para escribir cambios en la vida de una persona. - Practicarás estrategias de lectura para identificar información específica. - Elaborarás composiciones donde contrastes los cambios que han acontecido en tu vida, así como hacia su futuro planteando situaciones hipotéticas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del programa del curso. - Vínculo con el modelo educativo y la carrera. - Evaluación diagnóstica. 		<p>Programa de la asignatura.</p> <p>Examen diagnóstico.</p>
Ceremonia intercultural de apertura del Ciclo.			
I 21.08	<p>1.1 Repaso.</p> <p>1.2 Contraste de presente, pasado y futuro.</p>	<p>Elaboración de párrafo con la descripción del lugar donde vivo.</p>	<p>Richards (2005). Interchange 2 - p. 58: Snapshot:</p> <p>Interchange 2 - p. 59: Grammar focus: Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical de los tiempos presente, pasado y futuro y hacer el ejercicio A.</p> <p>Interchange 2 - p. 58: Conversation: Ejercicio de comprensión auditiva y pronunciación.</p>
II 28.08	<p>1.3 Contraste de presente, pasado y futuro.</p> <p>1.4 Vocabulario: Tipo de casas, tiendas, problemas en tu vecindario.</p> <p>1.5 Repaso.</p>		<p>Interchange 2 - p. 60: Listening: Ejercicio de comprensión auditiva. Hacer el ejercicio 5 y llenar la tabla.</p> <p>Interchange 2 - p. 60: Writing: Ejercicio de escritura. Leer el ejemplo proporcionado y luego describir a una persona utilizando el presente, el pasado y el futuro.</p>
<p>Tema 2: It could happen to you!</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relatarás eventos significativos en la historia de sus comunidades utilizando <i>past continuous vs. simple past & past perfect</i>. - Utilizarás el primer condicional para expresar posibilidad de cambios en tu vida presente y/o futura. - Utilizarás estrategias para identificar detalles en actividades de escuchar. 			
III 04.09	<p>2.1 <i>Past Perfect.</i></p> <p>2.2 <i>Prepositions & Prepositional verbs.</i></p> <p>2.3 <i>Past simple and past continuous vs. Past perfect.</i></p>	<p>Elaboración de una maqueta o representación de una leyenda de la comunidad.</p>	<p>Interchange 3 – p. 23: Grammar focus: Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Past continuous vs. Simple past) y hacer el ejercicio A.</p> <p>Interchange 3 – p. 22: Listening: Ejercicio de</p>

			<p>comprensión auditiva. Hacer el ejercicio A y luego escribir un párrafo sobre lo que pasó en la historia narrada.</p> <p>Interchange 3 – p. 25: Grammar focus: Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Past continuous y simple past vs. Past perfect) y hacer el ejercicio A.</p> <p>Interchange 3 – p. 26: Word power. Ejercicio de vocabulario y ejercicio de escritura. Hacer el ejercicio A y luego el B donde aplicarás lo aprendido en el ejercicio A y la sección gramatical.</p>
<p>IV 11.09</p>	<p>2.4 Primer condicional. 2.5 Prepositions (time & place), práctica.</p>	<p>Elaboración de plan de vida a presentar en power point.</p>	<p>Interchange 2 – p. 61: Grammar focus: Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Conditional sentences) y hacer el ejercicio A y B. En el ejercicio B, construye oraciones usando información propia.</p> <p>Interchange 2 – p. 62: Word power: Ejercicio de vocabulario. Hacer el ejercicio A.</p> <p>Interchange 2 – p. 63: Reading. Ejercicio de lectura. Leer el texto y hacer los ejercicios A y B.</p>
<p>Tema 3: I don't like working on weekends!</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debatirás sobre los pros y contras del ejercicio de diferentes oficios y profesiones. - Discutirás sobre el valor ético del ejercicio profesional. - Describirás gustos y aversiones sobre actividades recreativas y de tiempo libre utilizando el vocabulario correspondiente y presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa (<i>likes/dislikes</i>). - Expresarás en inglés lo que te gusta y no te gusta de los oficios locales utilizando gerundios como objetos directos de verbos específicos y como sujetos. - Expresarás acuerdo (<i>so/neither</i>) y desacuerdo. - Elaborarás cartas en tono familiar que describan tus gustos y aversiones sobre actividades recreativas y de tiempo libre. 			
<p>V 18.09</p>	<p>3.1 Verbos + gerundio (<i>e.g. like travelling, hate working, be good at dancing, etc.</i>). 3.2 Showing agreement (<i>so do/am/can I, neither do/am/can I, etc.</i>). SALIDA DE CAMPO, (5º semestre LyC)</p>	<p>Descripción de personalidad.</p>	<p>Interchange 2 – p. 65: Grammar focus: Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Gerunds, short responses and showing agreement) y hacer el ejercicio A.</p>

	20 – 23 de septiembre de 2023		Interchange 2 – p. 64: Conversation: Ejercicio de comprensión auditiva. Escuchar la conversación y hacer el ejercicio B.
VI 25.09	3.3 Formato de cartas laborales y familiares. 3.4 Construcción de párrafos de descripción. Observación de clase.	Realizar una carta formal.	
<p>Tema 4: Good book, terrible movie!</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorarás los atractivos turísticos o la historia de tu comunidad expresando tus puntos de vista o impresiones al respecto, para darlos a conocer a otras culturas. - Utilizarás los participios presentes y participios pasados en función de adjetivos para expresar tus impresiones o puntos de vista sobre un fenómeno. - Utilizarás estrategias de comprensión auditiva para inferir significados y localizar información específica. - Practicarás la producción del acento para mostrar énfasis cuando se expresa una opinión. - Utilizarás las cláusulas relativas (frases adjetivas) para describir un atractivo turístico, monumento, y personajes importantes de tu comunidad. - Escribirás una reseña de un aspecto cultural de tu comunidad. - Utilizarás estrategias de lectura que faciliten la comprensión de la secuencia y organización de un texto. 			
VII 02.10	4.1 Verbos en presente participio (-ing) y pasado participio (-ed) como adjetivos. <i>E.g. boring/bored, exciting/excited, amazing/amazed, etc.</i> 4.2 Cláusulas relativas (<i>who, that, which</i>). 4.3 La estructura de una reseña.	Descripción de las características principales de la comunidad. Presentación en <i>power point</i> .	Interchange 2 – p. 87. Grammar focus: Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Participles as adjectives) y hacer el ejercicio A y B. Interchange 2 – p. 86: Conversation: Ejercicio de comprensión auditiva. Escuchar el diálogo y hacer el ejercicio B (contestar las dos preguntas). Interchange 2 – p. 87: Word power: Ejercicio de vocabulario. Interchange 2 – p. 88: Discussion. Ejercicio de escritura. Hacer el ejercicio A. Para contestar las preguntas, utiliza información personal. Interchange 2 – p. 89: Grammar focus. Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Relative clauses) y hacer el ejercicio A y B.
VIII 09.10	Primer Examen Parcial.		
IX 16.10	4.1 <i>Expressions with prepositions II.</i> 4.2 <i>Order of adjectives.</i> 4.3 Construcción de párrafos de descripción.	Elaboración de propuesta de proyecto turístico para la comunidad.	Para los temas de esta semana se proporcionarán handouts.
X 23.10	<i>Semana Institucional de Lenguas</i>	Presentación de trabajos	

Tema 5: It's really worth seeing!

Objetivos:

- Reconocerás y discutirás sobre monumentos, hechos históricos o lugares con un valor importante dentro de tu comunidad.
- Utilizarás la voz pasiva para explicar la historia de monumentos, hechos históricos o lugares de tu comunidad usando presente y pasado simple.
- Utilizarás estrategias de comprensión auditiva para identificar la idea principal e información específica.
- Utilizarás estrategias de lectura para deducir el significado de las palabras a partir del contexto.
- Utilizarás estrategias de lectura para hacer inferencia
- Elaborarás un breve reporte sobre algún acontecimiento histórico de tu comunidad.

XI 30.10	5.1 <i>Active voice vs. Passive voice with by/without by (present and past simple)</i>		Interchange 2 – p. 73: Grammar focus. Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Passive with by (simple past)) y hacer el ejercicio A y B. Interchange 2 – p. 74: Listening. Ejercicio de comprensión auditiva. Escuchar a un guía de turistas hablar de unos monumentos y hacer el ejercicio 6. Contestar las preguntas sobre cada monumento. Interchange 2 – p. 75: Grammar focus. Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Passive without by (simple present)) y hacer el ejercicio A y B.
XII 06.11	5.2 <i>Prepositions I (place & movement).</i> 5.3 Construcción de párrafos de descripción. Salida a Belice (fecha tentativa)		

Tema 6: So that's what it means!

Objetivos:

- Apremiarás el lenguaje corporal y los diferentes signos que se utilizan de manera universal para comunicarse sin utilizar el lenguaje hablado.
- Utilizarás modales y adverbios para expresar posibilidad de significado.
- Identificarás el uso del tono para expresar certidumbre o duda.
- Expresarás permiso, obligación y prohibición con diferentes modales para expresar el significado se diferentes signos visuales.
- Utilizarás el presente, pasado y futuro para escribir cambios en la vida de una persona.
- Utilizarás estrategias de comprensión auditiva para localizar información específica y realizar inferencias.
- Utilizarás estrategias de comprensión de lectura para identificar las ideas principales de las ideas secundarias.
- Escribir un reglamento en donde utilices modales y adverbios para usar en tu comunidad.

XIII 13.11	6.1 Modales: <i>might, may, could y must</i> ; y adverbios: <i>maybe, perhaps, possibly, probably, definitely</i> ; para expresar posibilidad y probabilidad.	Diseño de un reglamento para usar en su comunidad. * Salida de campo (sujeta a disposición de recursos).	Interchange 2 – p. 93: Grammar focus. Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Modals and adverbs) y hacer los ejercicios de los handouts. Interchange 2 – p. 95: Grammar focus. Ejercicio de gramática. Leer la sección gramatical (Permission, obligation and prohibition) y hacer el ejercicio A.
XIV 20.11	6.2 Modales: <i>can, to be allowed, have to</i> para expresar permiso, obligación o prohibición. 6.3 <i>Prepositions & Prepositional verbs.</i>		

			Interchange 2 – p. 96: Discussion. Ejercicio de escritura. Hacer el ejercicio A. Interchange 2 – p. 96: Writing. Ejercicio de escritura. Hacer el ejercicio A.
XV 27.11	Segundo Examen Parcial. Se programa el examen en 2 clases dado que en una clase se aplica el examen escrito y en la siguiente el examen oral.		
XVI 04.12	Repaso general del curso.	Presentación de experiencias personales utilizando los tiempos verbales correctos.	
XVII 11.12	Evaluación Comprehensiva. Retroalimentación de la evaluación.		

Evaluación

Crterios y procedimientos de evaluación y acreditación del estudiante	Porcentaje
1. Evaluaciones parciales: Primera evaluación parcial (tema 1-4) 20%	40%
2. Segunda evaluación parcial (tema 5- 6) 20 %	
3. Una evaluación comprensiva en la semana XVI	40%
4. Valores: Participación en círculos de conversación	5%
Laboratorio	5%
5. Interculturalidad: * Tareas 10% * Asistencia: al menos el 80% de las sesiones del semestre	10%
Total	100 %

Perfil deseable del docente: Formación profesional a nivel licenciatura en el área de enseñanza de inglés o a fin, con nivel mínimo de idioma equivalente a B2.

Bibliografía

Principal:

Richards J. C., Hull J, Proctor S. y Shields Ch. (2005). *Interchange 2* (3ra ed.). New York: Cambridge University Press.

Richards J. C., Hull J, Proctor S. y Shields Ch. (2005). *Interchange 3* (3ra ed.). New York: Cambridge University Press.

Complementaria

Murphy, Raymond. (1994). *English Grammar in Use*. Great Britain: Cambridge University Press..

Links del material del curso:

Interchange 2: <https://mega.nz/file/arJz0Y7Q#UL2QoSVPSeYu8Y3wLJxGCqaghc1HN-iJt1XeeAtYMKc>

Interchange 3: <https://mega.nz/file/LiIjRSiL#yIZhuN5o-8F5ALRXmGmwuVhVjOyMSkv8RqzwbCKdwTs>

English Grammar in Use:

https://mega.nz/file/L7ZjVYIB#tLR4UZf2JYjA8_dk4RzfLx_kEjyMHxP9WmT2Ju-vdfI

Audios: 1) https://mega.nz/folder/PyR3FaKA#H2X_3sQZ99sN6SLn8skaPA

2) <https://mega.nz/folder/nqYX2YKS#PAyIgs61i95HX5LjMNf6Xw>